**IL REGOLAMENTO**

  

 **CONCORSO NAZIONALE BIENNALE “ARTE e SPORT” 2013-2014**

 ***“LE ARTI FIGURATIVE SUGLI SPORT DEI GIOCHI OLIMPICI INVERNALI”***

L’Accademia Olimpica Nazionale Italiana, la Fondazione Giulio Onesti, d’intesa con il CONI, indice la V Edizione del CONCORSO Biennale “ARTE e SPORT”, in omaggio ai XXII Giochi Olimpici Invernali di Sochi 2014.

Come nelle precedenti edizioni, il Concorso è finalizzato ad estendere il rapporto tra Olimpismo e sport nei suoi valori originari, rappresentati dalla Carta Olimpica, dei quali l’Arte della pittura e della scultura sono una delle più significative espressioni.

Il Concorso è rivolto esclusivamente ai giovani artisti delle Accademie di Belle Arti Italiane.

 **REGOLAMENTO**

1. **Le sezioni**

**-** Le sezioni del Concorso sono due: una di pittura, o grafica, e una di scultura

 ed è consentita ogni forma di espressione artistica e tecnica.

 **-** Saranno ammesse opere non superiori alle seguenti misure:

 \* scultura mt. 1,5x1x1, *(peso non superiore a 20 Kg, imballaggio* compreso)

 \* pittura, o grafica, mt. 1,5x1, compresa eventuale cornice

 \****Le opere in dimensioni diverse da quelle descritte non saranno accettate***

1. **I Partecipanti**

Il Concorso è riservato esclusivamente agli allievi delle Accademie di Belle Arti Italiane regolarmente iscritti nell’anno accademico 2013-2014. Ciascun partecipante potrà presentare al Concorso un’opera in una sola delle categorie: pittura o scultura.

1. **Il tema**

Il tema di riferimento per il Concorso Nazionale “Arte e Sport 2014” è:

***“LE ARTI FIGURATIVE SUGLI SPORT DEI GIOCHI OLIMPICI INVERNALI”***

1. **Le iscrizioni**

**-** Le iscrizioni al Concorso dovranno pervenire, entro il 15 dicembre 2013

 inviandole, tramite le Accademie di Belle Arti, su modulo specifico qui allegato,

 a questi indirizzi: **(*via e-mail* : <*segreteria@aoni.it>* o via fax (06.36857466).**

**-** Le opere partecipanti al concorso dovranno pervenire, **a cura e spese delle**

 **Accademie di Belle Arti, o degli autori individuali,** **entro e non oltre il**

 **28 febbraio 2014**,  al seguente indirizzo:

 **Concorso Nazionale “Arte e Sport”- Via della Pallacanestro 19 –**

 **Villa Giulio Onesti. Foro Italico 00135 - ROMA**

 **-**Le opere partecipanti al concorso dovranno essere libere da vincoli giuridici,

 pena l’esclusione.

 L’AONI non sarà responsabile qualora le opere dovessero giungere danneggiate.

1. **La Giuria**

 La Giuria sarà composta da cinque membri: critici, artisti ed esperti d’arte.

 Il giudizio della Giuria è insindacabile.

1. **I Premi**

**Per ognuna delle due sezioni (scultura e pittura, o grafica) sono previsti i seguenti premi:**

 **Al 1° - € 5.000,00**

 **Al 2° - € 2.500,00**

 **Al 3° - € 1.000,00**

 -A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

 -Le opere premiate resteranno di proprietà della Accademia Olimpica Nazionale Italiana, ivi

 compreso il diritto di pubblicazione.

 **- La restituzione delle altre opere sarà a cura e spese dell’Accademia Olimpica.**

 - La data ed il luogo della consegna dei premi saranno definiti e comunicati in seguito

1. **Esposizione**

-Tutte le opere partecipanti al concorso saranno esposte al pubblico di Roma, entro la fine del

 mese di marzo **in concomitanza della consegna dei Premi ai vincitori.** L’allestimento della

 Mostra espositiva sarà curato dall’Accademia Olimpica Nazionale Italiana in un ambiente

 prestigioso.

1. **Catalogo**

- Dopo la premiazione l’A.O.N.I. realizzerà, come per le precedenti edizioni del Comncorso,

 una pubblicazione contenente la riproduzione fotografica di tutte le opere pervenute.

 - Al fine di integrare le informazioni da pubblicare, relative ad ogni opera inviata, si invitano gli

 autori ad inviare alla segreteria del Concorso una dichiarazione contenente:

* **Accademia di provenienza**
* **Titolo dell’opera, accompagnato da una descrizione della stessa (5 -8 righe al massimo)- Tecnica e materiale adoperato - data di realizzazione.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_